

Technical Rider



2025

Technické informace a požadavky na vystoupení skupiny **DOGA**.

1. PÓDIUM, RISER

1. Požadujeme pevné a rovné pódium o rozměrech min 9 x 6 m, výška podlahy pódia min. 1 m, výška stropu min. 4 m.
2. Riser pod bicí soupravu o rozměr 2 x 3 m, min. 40 cm vysoký.
3. Riser pod ventilátory 2ks - 2 x 0,5m (případně 2ks - 2 x 1 m), shodné výšky jako riser pro bicí soupravu, v zadní části riseru pro bicí na každé straně (do písmene T)
4. Čistá plocha bez dalších překážek (casy a kabelovky uskladněny mimo tuto plochu). Přední část pódia bude bez odposlechů – máme vlastní.
5. Zadní truss o délce min. 6 m, který se dá zvedat min. 4 m nad pódium, pro zavěšení BACKDROP (plachty).
6. Přípravná 3 x 2 m (na straně pódia, nebo v oddělené zadní části pódia): na určeném místě postavíme techniku a během koncertu toto místo využíváme. Stavba v přípravě 1 h před přestavbou a 1 h po skončení koncertu. Do přípravný natažená jedna zásuvka 240 V pro zvuk.

Pro dodržení časového plánu je nezbytné uklizené a připravené pódium!!!

2. Pořadatel

1. Pro vykládku a nakládku dodávek a stěhování techniky a kulis na pódium a po vystoupení kapely DOGA zpět do dodávek podle instrukcí od techniků kapely DOGA, nutno zajistit **4 zdatné pomocníky**.

2. Pořadatel zajistí 2 hasicí přístroje na pódium. Kapela při vystoupení používá počítačem řízené plameny, které jsou homologované na vnitřní i venkovní použití a splňují všechny bezpečnostní a hasičské normy v EU.
3. Nutno zajistit hlídku (ochranku), na každé straně pódia, která při produkci kapely DOGA zajistí nepřístupnost nepovolaným osobám v okolí pyrotechnických efektů před hranou pódia.
4. Kapela DOGA používá při svém vystoupení pyrotechnické, dýmové, sněhové efekty a ohně. Rovněž používá laserové efekty. Pořadatel se zavazuje informovat o této skutečnosti návštěvníky vystoupení (min. v rámci návštěvního řádu) a převážně fotografie a kameramany.

3. ZVUK

PA

1. Preferujeme: D&B, L-Acoustics, Meyer sound, Adamson, JBL, Martin audio, Electro voice, NEXO Alpha, KV2 audio, RCF, v dostatečném výkonu. (15 W na osobu, min. však 7 kW)
2. Požadujeme dostatečné a nezkreslené pokrytí všech pásem po celém prostoru konání vystoupení. Tj. 31 Hz – 20 kHz, 115 dB.

Monitory

1. Používáme vlastní monitory, proto přední hrana pódia musí být čistá.

FOH

1. Venku zastřešené s dostatečně dimenzovanou střechou – v případě větru a deště s bočními plachtami.
2. **Vozíme vlastní FOH mix pult a Stagebox.** Požadujeme připravit 1x datový kabel z podia k FOH: CAT5 – RJ45
3. Režie zvukaře bude umístěna uprostřed hlediště, nikdy ne - na a pod balkonem, či po stranách sálu. Vždy bez stupínků a rizerů!
4. Potřebujeme místo na pult – stůl min. cca 1 x 1 m a 2 x 230 V zásuvku.

Ostatní

1. Používáme vlastní mikrofony, kabely i stojany!!!
2. Na všechny vystoupení vozíme vždy vlastní nástrojovku. Případné změny budou předem domluveny s pořadatelem.
3. Označené zvukové zásuvky (samostatný okruh) 230 V - 10 A po obou stranách stage v předu podia, u bicích též po obou stranách viz stageplane.
4. Všechny intra a outra si pouštíme sami z vlastního notebooku od bubeníka.

Po celou dobu zvukové zkoušky a během vystoupení kapely DOGA bude k dispozici místní zkušený zvukový technik.

4. SVĚTLA, LEDKY, OHNĚ, MLHY

1. Za minimální světelný setup považujeme alespoň:
2. Back-truss: min. 6 ks Spot/ Beam inteligentních hlav, min. 6 ks Wash inteligentních hlav
3. Front-truss: min. 2x Blinder nasměrované do publika, pro osvětlení umělců alespoň 4x FHR/ Arri/ PAR/ Wash nasměrované na přední linii pódia a bicí s možností stmívání.
4. Dále alespoň 1x hazer.
5. Na podiu **požadujeme zásuvku 380 V/ 32 A** provedení pětikolík, pro připojení vlastních efektových světel, které používáme při vystoupení, viz stageplan.
6. Při vystoupení používáme mimo místní světelný park i vlastní světelný a efektový park, který je na pódii, a který se staví před začátkem akce, nebo před zvukovou zkouškou. Používáme taky vlastní certifikované pyrotechnické efekty - certifikát přiložen ke smlouvě. MagicFX STAGE FLAME (2x), EXPLO GX2 (4x).
7. Režie musí být umístěna uprostřed sálu, s perfektním výhledem na podium a v blízkosti zvukové režie.
8. Propojení pódia a FOH – pro naše zařízení **potřebujeme 2x volný DMX Universe**, které budou přivedeny u riseru bubeníka. Spojení s FOH pak CAT5 (preferujeme), nebo samostatnými linkami včetně místních linek, nebo samostatnou CAT5 pro náš světelný floor set.
9. Osvětlovací pult vozíme vlastní Chamsys. V prostoru FOH musí být vyhrazeno místo alespoň 80 cm na šířku, včetně zásuvky 230 V.
10. S kapelou jezdí vlastní osvětlovač. Požadujeme však zkušeného osvětlovače znalý místního light setupu, na pódii při přípravě a stavbě scény, dále po celou dobu zvukové zkoušky i během vystoupení kapely DOGA.
11. Nejpozději týden před produkcí zaslat na kontakt pro světla, light plot uvažovaného místního setupu, který bude obsahovat typy světel, počty, módy, DMX adresy, čísla linek.
12. V případě LED obrazovek máme k dispozici DOGA motivy, využití je po dohodě s kapelou.
13. Na zvukovou zkoušku používáme oponu, která je natažená před kapelou na kraji pódia a spouští ji sami naši technici na začátku vystoupení.

5. KONTAKT DOGA

V případě nejasností nebo dotazů nás neváhejte kontaktovat:

Technické info - ZVUK
Vladimír Görgel
+420 603 234 157, vlada.gorgel@email.cz

Technické info – SVĚTLA
David Blahut
+420 737 910 533, david.blahut@gmail.com

6. KONTAKT PRODUKCE

Pro úspěšné spojení s podpisem smlouvy vyplňte tyto údaje - jméno a tel. číslo - **NUTNÉ!**

Zvuk:
(jméno, telefon)

Světla:
(jméno, telefon)

Minimálně týden před termínem koncertu, zašle produkce/ místní technik světél, lightplot s patchlistem (setup světél) na e-mail technika světél kapely DOGA, který bude obsahovat min. (výrobce a typy světél, počty, módy, DMX adresy, linky).

Dokážeme se přizpůsobit jakýmkoli podmínkám, které se alespoň blíží našim požadavkům, pokud o daných omezeních víme předem.

Pokud nás nekontaktuje POŘADATEL, DODAVATEL, anebo nemáme kontakty, považujeme Technické požadavky za splněné a dále postupujeme dle sankcí uvedených ve smlouvě.

Za splnění našich Technických požadavků všem děkujeme!!!

3. DECLARATION OF CONFORMITY

DECLARATION OF CONFORMITY

(according to Annex IIA of the Machinery Directive)



With respect to the Machinery Directive.
MAGIC FX B.V.
Industrieweg 16
5281 RW Boxtel
The Netherlands

Hereby declares under our sole responsibility:
We are the manufacturer of the product:

MFX1201 - MAGICFX® Stage Flame

to which this declaration pertains and it is in conformity with the provisions of the following guidelines:

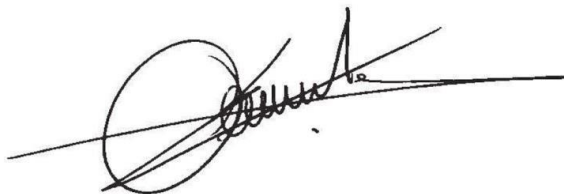
- Machinery Directive 2006/42/EG
- Low Voltage Directive 2006/95/EG
- EMC Directive 2004/108/EG

The following harmonized standards are applicable:

- NEN-EN-ISO 12100-1
- NEN-EN-ISO 12100-2
- NEN-EN-ISO 13850
- NEN-EN-ISO 13732-1
- NEN-EN 60204-1

City: Boxtel
Date : 08-06-2010

Name: MAGIC FX



Director: B. Veroude

EG-Conformity declaration

It is hereby declared that the Gasprojector fulfills all safety requirements in accordance to ÖNORM M7443 part 3 (Gas devices with atmospheric burners; Requirements, Labeling, testing, documentation, and proofings), as well as the guidelines to harmonize with the Laws of the member states about the electromagnetic compatibility (89/336/EWG).

This declaration is true for all devices made under the attached specifications.

The guidelines used to test the electromagnetic compatibility of the device are the following.

EN61000-4-2	(ESD)
EN61000-4-3	(irradiated HF-Field)
EN61000-4-4	(Burst)
EN61000-4-6	(inverted HF-Voltage)
EN55022	Kl. B

Test-norms:

EN50081-1	Generic standard - Emitted interference (01.1992)
EN61000-6-2	Generic standard - Proofing against interference (04.1999)

This declaration is being handed in for the manufacturer

Explo Zündtechnik
Harald Kulterer
Völkermarkter Straße 240
A-9020 Klagenfurt

by

Harald Kulterer Völkermarkter Straße 240 A-9020 Klagenfurt

Klagenfurt, on the 22.03.2017

Officially recognized by:

CE-Dienstleistungen
EMV
Dipl. Ing. Harald Suschnig GmbH
Industriestraße 4
A-9241 Wernberg

 **Explo Zündtechnik**
Harald Kulterer
Völkermarkter Straße 240
A-9020 Klagenfurt
Tel.: +43 (0)664 510 07 51

Conformity declaration

It is hereby declared for the Gasprojector, that it is in accordance to the safety requirements set by
ÖNORM M 7443 part 3: 1989-05.



The device has been tested for electromagnetic compatibility and fulfills the CE-Norms.

The gasprojector is powered by extra low voltage (ELV), and meets the requirements set by, DIN EN 61140 (VDE 0140-1) Safety class III.



The finished device, with its internal connectors and tubings, is tested in accordance to Liquid gas VO 2002 by the licensed company to its full function and leak tightness.

DT HEIZUNG • SANITÄR
DIETHARD TRENZ
BERATUNG • PLANUNG • AUSFÜHRUNG
Tessendorfer Str. 70/4, 9020 Klagenfurt
Tel. 0463/444070, Mob. 0664/4421070

Function description

The gasprojector is used for the creation of musical-synchronous flame pillars and flame bursts. It is supplied with Propane gas (alternative Isopar-H, Bio Ethanol or any other suitable liquid if used with the Liquid Pump Station - LPS), and controlled by a suitable module, DMX or an external Trigger-Impulse. It is powered by 12V-lead gel batteries. The gasprojector is meant for indoor, as well as outdoor use, in accordance to local security standards.

Mechanical Measurements
(Measurements in mm)
Width: 260
Depth: 260
Height: 380
Mass: 5,9 kg



This declaration is true for all devices built under these specifications.

This declaration is handed in for the manufacturer

Explo Zündtechnik
Harald Kulterer
Völkermärker Straße 240
9020 Klagenfurt a.W
Österreich

by
Mr. Harald Kulterer Völkermärker Straße 240 A-9020 Klagenfurt

A-9020 Klagenfurt a.W., am 22.03.2017

